

PRESS RELEASE**ERMAN ÖZBAŞARAN****AXIS**

Erman Özbaşaran's second solo exhibition, Eksen, can be viewed at Art On İstanbul from December 12, 2019, to January 18, 2020. After months of nearly uninterrupted production, the artist presents 60 works of the same dimensions together in this exhibition.

In Eksen, Özbaşaran places the relationship between time and space at the center of his work. By dividing the surface with a horizon line, he highlights how experienced time interacts with and merges the past and the future. In his previous series, he transferred photographs of archaeological sites, old buildings, spaces, and objects onto the canvas and then structured the compositions through paint interventions. In this series, however, he does not include any external elements, instead creating an imaginary landscape on a surface with clearly defined boundaries. The works, produced in uniform size and spacing, are distinguished by variations in texture, color, and light.

Özbaşaran recalls his childhood in the small, quiet town of Çorlu, which rapidly transformed through industrialization, with fertile farmland giving way to factories and buildings. The traces of this transformation led the artist on a conscious journey regarding the concept of space. In Eksen, he concentrates on recalling, through painting, the spatial experience, landscape, and horizon line that have been lost during urbanization.

Erman Özbaşaran

Born in 1982 in Çorlu, Erman Özbaşaran completed his undergraduate studies at Marmara University, Department of Painting. In 2012, he participated in a residency program at the School of Visual Arts in New York, and in 2015, he joined the residency at Fondazione Il Bisonte per lo Studio dell'Arte Grafica in Florence. He has held two solo exhibitions: Opere d'Arte su Carta (Robert F. Kennedy International House, Florence, 2015) and Umut Olasılığı (Art On İstanbul, 2017). Özbaşaran continues his artistic practice in his studio in İstanbul.

Visiting hours: Tuesday–Saturday | 10:00–19:00

For more information and images: info@artonistanbul.com

BASIN BÜLTENİ**ERMAN ÖZBAŞARAN****EKSEN****12 Aralık 2019 – 18 Ocak 2020**

Erman Özbaşaran'ın ikinci kişisel sergisi **Eksen**, 12 Aralık 2019 – 18 Ocak 2020 tarihleri arasında Art On İstanbul'da görülebilir. Sanatçı, aylar süren bir meditasyon gibi neredeyse aralıksız ürettiği son serisinde, aynı ebattaki 60 adet işi bir arada sergiliyor.

Erman Özbaşaran, **Eksen** sergisi için resmin yüzeyindeki zaman-mekân problemini merkeze alıyor ve yüzeyi bir ufuk çizgisiyle ikiye bölerek yaşanan zamanın geçmiş ve gelecek ile nasıl ayrıştığına ve birleştiğine işaret ediyor. Daha önceki serilerinde arkeolojik alanlar, eski yapılar, mekânlar ve nesnelerin fotoğraflarını resim yüzeyine aktaran ve sonrasında boya müdahaleleri ile kompozisyonlarını kuran Özbaşaran, dışarıdan bir elemanı dahil etmediği bu seride, sınırlarını belirlediği bir yüzeyde hayali bir peyzaj yaratıyor. Serginin bütünlediği aynı ölçüde ve aynı boşlukta üretilmiş bu resimler, birbirinden doku, renk ve ışık farklılıklarıyla ayrılıyor.

Özbaşaran, çocukluğunun geçtiği küçük, sakin bir kasaba olan Çorlu'nun hızla sanayileşerek dönüştüğü, verimli tarım arazilerinin fabrikalar ve atıklarla dolarak peyzajın yeniden biçimlendiği bir hatırayı anımsıyor ve bu sürecin kendisinde bıraktığı izleri ele alıyor. Bu dönüşümün izleri, mekân konusunda sanatçıyı, ne aradığını bilerek çıktığı bir yolculuğa taşıyor.

Erman Özbaşaran, resmin yüzeyinde yaratmak istediği etkinin defalarca sağlamasını yapar gibi ürettiği "Eksen" serisinde, kentleşme sürecinde kaybettiğimiz ve giderek hayatlarımızdan uzaklaşan espası, manzarayı ve ufuk çizgisini konsantre bir bakışla yeniden hatırlatıyor.

Erman Özbaşaran

1982 Çorlu doğumlu Erman Özbaşaran, lisans eğitimini Marmara Üniversitesi Resim Bölümü'nde tamamladı. 2012 senesinde New York'ta bulunan School of Visual Arts'ta, 2015 senesinde ise Floransa'da bulunan Fondazione Il Bisonte per lo Studio dell'Arte Grafica'da rezidans programlarına katıldı. "Opere d'Arte su Carta" (Robert F. Kennedy International House, Floransa, 2015) ve "Umut Olasılığı" (Art On İstanbul, 2017) adlı iki sergi gerçekleştirdi. Sanatçı, çalışmalarına İstanbul'da bulunan atölyesinde devam etmektedir.

Ziyaret saatleri: Salı-Cumartesi | 10.00-19.00**Detaylı bilgi ve görsel için:** info@artonistanbul.com