

BASIN BÜLTENİ

ART ON İSTANBUL – PİYALEPAŞA

“Fran Anierte - Balearic Constellations”

6 Haziran – 11 Temmuz 2026

Art On İstanbul, Fran Anierte'nin “Balearic Constellations” başlıklı kişisel sergisini 6 Haziran'da izleyiciyle buluşturmaktan mutluluk duyar.

Fran Anierte, “Balearic Constellations”ta sanat ile zanaatin, toprak ile ışığın, madde ile ruhun kesişiminden doğan şiirsel bir evren kurar.

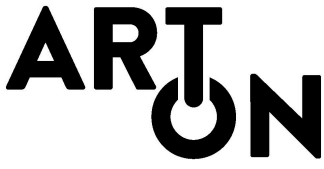
Her bir eser, daha büyük bir takımyıldızının parçası olarak kurgulanır; dokunuşun, ateşin ve dönüşümün hafızasını taşıyan seramik bir yıldız gibi varlık kazanır. Fran Anierte'nin Balear coğrafyasının kendiliğindenliğini ve özgür ruhunu yansıtan işleri, ışıldayan, sezgisel ve hafifçe gerçeküstü bir Akdeniz atmosferi yaratır.

Bu dünyada Pablo Picasso ve Joan Miró'nun mirası bir referans olarak değil, yaşayan bir enerji olarak ele alınır; elin, kusurun ve yaratımın oyun ile keşfe dönüştüğü anın kutlanması olarak yeniden yorumlanır.

Akdeniz hafızasından beslenen yıldızlar, gökyüzü, kuşlar, bitkiler ve tohumlar gibi yalın ve temel formlar, serinin çıkış noktasını oluşturur. Bu motifler, manzara, hayal gücü ve malzeme ile kurulan sezgisel ilişkinin iç içe geçtiği kişisel bir görsel dile dönüşür.

Ziyaret Saatleri: Salı-Cumartesi 10.30 - 18.30

Detaylı bilgi için: info@artonistanbul.com



PRESS RELEASE

ART ON ISTANBUL – PİYALEPASA

“Fran Anierte - Balearic Constellations”

6 June – 11 July 2026

Art On Istanbul is pleased to present “Balearic Constellations”, a solo exhibition by Fran Anierte, opening on 6 June.

In “Balearic Constellations”, Fran Anierte maps a poetic universe born from the encounter between art and craft, earth and light, matter and spirit.

Each piece is conceived as a fragment of a larger constellation, a ceramic star carrying the memory of touch, fire, and transformation. Echoing the spontaneity and freedom of the Balearic landscape, Anierte’s works evoke a distinctly Mediterranean state of mind, radiant, instinctive, and subtly surreal.

In this territory, the legacy of Picasso and Miró is not approached as a reference but as a living energy, a celebration of the hand, of imperfection, and of the instant when creation becomes both play and revelation.

Simple, elemental forms drawn from Mediterranean memory such as stars, celestial skies, birds, and organic presences like plants and seeds form the starting point of the series. These motifs unfold as a personal visual language rooted in landscape, imagination, and material intuition.

Ziyaret Saatleri: Salı-Cumartesi 10.30 - 18.30

Detaylı bilgi için: info@artonistanbul.com