

SONSUZ KÖRLÜK

22 Ekim – 29 Kasım 2014

art ON İstanbul İlgin Seymen'in "Sonsuz Körlük" isimli kişisel sergisini sunuyor. Sanatçı ilk kez gösterilecek olan çalışmalarında günlük hayatın vazgeçilmez parçaları olan tüketim malzemelerinden yola çıkarak, çağımız insanının alışveriş odaklı yaşam modelini renkli, kara mizaha dayalı bir dil geliştirerek büyüteç altına alıyor.

Çalışmaları uluslararası bağlamda San Francisco, New York, Berlin ve Seul'de farklı sergilerde gösterilen İlgin Seymen, "Sonsuz Körlük" sergisinde farklı form arayışlarına girerek, heykel, kağıt çalışması, kolaj ve yerleştirme teknikleriyle ilişkiye girerek disiplinlerarası bir yaklaşım açısıyla izleyicilere farklı deneyselliklerin kapılarını aralıyor. Sanatçı, tüketim çılgınlığının hedonist duyguları kamçılayan özelliklerini, reklam dilinde kullanılan mesajlardan yola çıkarak eleştirel bir açıdan ele alıyor. Mutluluğun sürekli olarak daha fazla ve daha lüks tüketim olarak tanımlandığı çağımızda, sanatçı iki farklı metafordan yola çıkarak, sosyolojik ve psikolojik açılımlara sahip olan bir sergileme biçimi geliştirdi. Bu metaforlardan ilki "pembe dünya", diğeryse onun arkasındaki "gerçek dünya". Sergiye ismini veren "Sonsuz Körlük" ise, bu iki ayrı kavramın birbiriyle olan ilişkisiyle oluşan eleştirel bir yaklaşımın ürünü.

Serginin ismi öte yandan sadece kendi gözlerimizi boyamaya odaklı kozmetik ve güzelleştirici ürünlerin verdiği anlık mutlulukların körleşme yaratan sistemine gönderme yapıyor. Seymen, kendisinin de bir parçası olduğu bu düzende sahip olduklarımızın bir tür bağımlılık yarattığının da altını çiziyor. "Sonsuz Körlük" fark etmeden parçası olduğumuz alışkanlıklar zincirinin ne kadar tehlikeli olduğunu imgelere dayalı olarak izleyicilere duyumsatıyor.

Sanatçı Hakkında:

Seymen, 1998-2002 yıllarında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü'nden mezun oldu. Sanatçı Yüksek Lisansını 2007 yılında San Francisco Güzel Sanatlar Akademisi'nde Heykel Bölümü'nde tamamladı.

Seçilmiş Sergiler:

- 2014 The Spirit of Paper, ALAN İstanbul, İstanbul
- 2012 Under Construction, Apartment Project, Berlin
- 2011 Mini Market of Happiness, art ON İstanbul
- 2010 Mash-up, Bilsar Building, İstanbul
- 2007 Nothing Personal, Melting Point Gallery, San Francisco